

# Checkliste

**Eine gute Selbsteinschätzung ist der erste Schritt zur großen Karriere. Machen Sie sich frühzeitig klar, was Sie erreichen wollen und können.**

## Hat Ihr Tier Angst vor Fremden?

- 1 hat Angst vor jeder unbekanntem Person
- 2 muss erst auftauen
- 3 geht offen auf alle zu

## Schätzen Sie die Konzentrationsfähigkeit Ihres Tieres ein!

- 1 wenige Minuten
- 2 braucht Pausen, aber sonst belastbar
- 3 jederzeit voll da

## Ist Ihr Tier schon fotografiert worden (privat o. professionell)?

- 1 ab und zu von mir privat
- 2 ja, häufiger
- 3 liebt die Kamera, egal wer am Auslöser drückt

## Lässt sich Ihr Tier gerne transportieren?

- 1 auf keinen Fall
- 2 eher ungern
- 3 keine Probleme

## Hat Ihr Tier Probleme mit anderen Tieren?

- 1 lässt keinen an sich ran
- 2 nur mit bestimmten
- 3 ist freundlich zu allen

## Ist Ihr Tier geräusch- oder lichtempfindlich?

- 1 stark
- 2 solange alles im Rahmen bleibt, nicht
- 3 gar nicht

## Wie reagiert Ihr Tier auf Menschen?

- 1 ängstlich und zurückhaltend
- 2 ruhig und interessiert
- 3 freundlich, freudig

## Haben Sie Ihr Tier jederzeit unter Kontrolle?

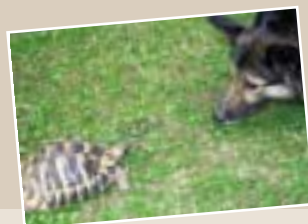
- 1 kann schon mal unkontrollierbar sein
- 2 meistens
- 3 sicher

## Wie reagiert Ihr Tier auf ungewohnte Umgebung?

- 1 scheu
- 2 vorsichtig, aber interessiert
- 3 neugierig

## Halten Sie Ihr Tier für belastbar und stressunempfindlich?

- 1 nicht sehr belastbar
- 2 kommt auf die Situation an
- 3 sehr belastbar



## Bewertung Checkliste

### 10 – 15 Punkte

*Sie sollten Ihrem Tier nicht zu viel zumuten. Ihr Liebling ist zu sensibel für die ganz große Bühne. Aber vielleicht kommen ja Fotoaufnahmen in einer gewohnten Umgebung in Frage...*

### 16 – 24 Punkte

*Egal, was auf Sie und Ihr Tier zukommt, Sie können alles schaffen. Aber Sie müssen Ihrem Schützling zeigen, dass er Ihnen vertrauen kann und keine Angst haben muss. Sonst kann ein Set voller Kameras und Scheinwerfer Ihr Tier ganz schön durcheinander bringen.*

### 25 – 30 Punkte

*Bravo! Ihr Tier eignet sich zumindest von seinen Grundvoraussetzungen her für das Medienbusiness. Es ist ruhig und abgeklärt, dabei aber interessiert und freundlich. Und wer weiß, vielleicht steht ja ausgerechnet bei Ihnen die große Karriere an ...*

Haben Sie anfangs nicht zu hohe Honorarvorstellungen. Denken Sie immer daran:

**Je teurer das Honorar, um so höher sind auch die Erwartungen der Auftraggeber!**

Fangen Sie lieber klein an und freuen Sie sich über jede Steigerung. Eine Aufwandsentschädigung für Anreise und sonstige Kosten sind allerdings immer angemessen. Klären Sie das alles im Vorfeld mit den Auftraggebern ab.